



DPMontel

independent
art creator





DPMontel

David Pagnotta
Monteleone

“artista autonomo”, realizza e produce opere d'arte personali e su commissione.

“independent artist”, creates and produces personal and commissioned works of art.

L'arte di David Pagnotta Monteleone (dpMontel) ha sempre avuto una stretta relazione con il concetto di “materia”. Materia che ricorda gli elementi primari della vita, presenti nelle caratteristiche della terra da plasmare. Materia come sostanza manuale da finalizzare in forma, e quindi, dotata di “capacità di trasformazione”, soprattutto, in relazione al principio di fusione dei metalli, che caratterizza un vero e proprio processo alchemico. Materia come “guida” di un percorso rivolto alla bellezza, al “saper fare” -di questa realtà- attraverso la volontà di conoscenza e nel sentirsi parte di qualcosa che rappresenti un “sentire più intimo”, in cui si rifletta il significato “dell'essere qui e ora”. Quindi, un “processo creativo” che ha già una sua intrinseca presenza, che ritiene di non dover necessariamente essere collocato in sistemi o schemi prestabiliti, in quanto figlio di un “respiro universale”, che come tale si riconosce esclusivamente nella sua esperienza e nel suo bagaglio di conoscenze sensibili e archetipiche.

The art of David Pagnotta Monteleone (dpMontel) has always had a close relationship with the concept of “matter”. Material that recalls the primary elements of life, present in the characteristics of the earth to be moulded. Matter as a manual substance to be finalized in form, and therefore, endowed with “transformation capacity”, above all, in relation to the principle of metal fusion, which characterizes a real alchemical process. Matter as a “guide” of a path aimed at beauty, at the “know-how” - of this reality - through the desire for knowledge and in feeling part of something that represents a “more intimate feeling”, in which the meaning of “being here and now”. Therefore, a “creative process” which already has its own intrinsic presence, which believes that it does not necessarily have to be placed in pre-established systems or schemes, as it is the offspring of a “universal breath”, which as such is recognized exclusively in its experience and in the his baggage of sensible and archetypal knowledge.



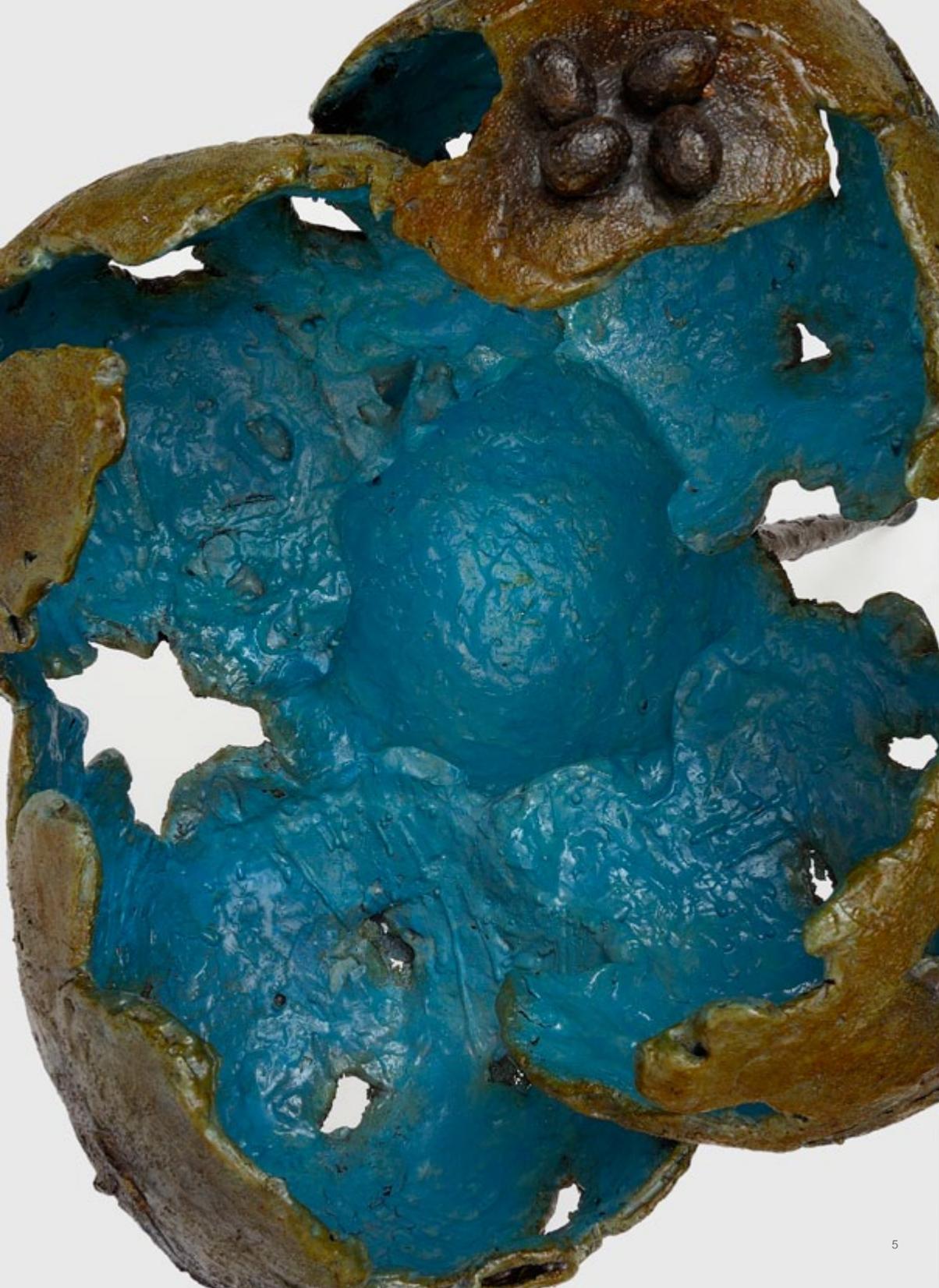


Craters

cm 85x43x48

alluminio
patinato

*patinated
aluminum*





La presenza
dell'assenza

h cm 130

resina
smaltata

*glazed
resin*





Big mouth

cm 125x64x69

fibra di
carbonio
smaltata

*glazed
carbon
fiber*







Forma di una forma



Tracce



Emanation A10613



Buonastella



Pugile filosofo



Calotta



Forma e concetto

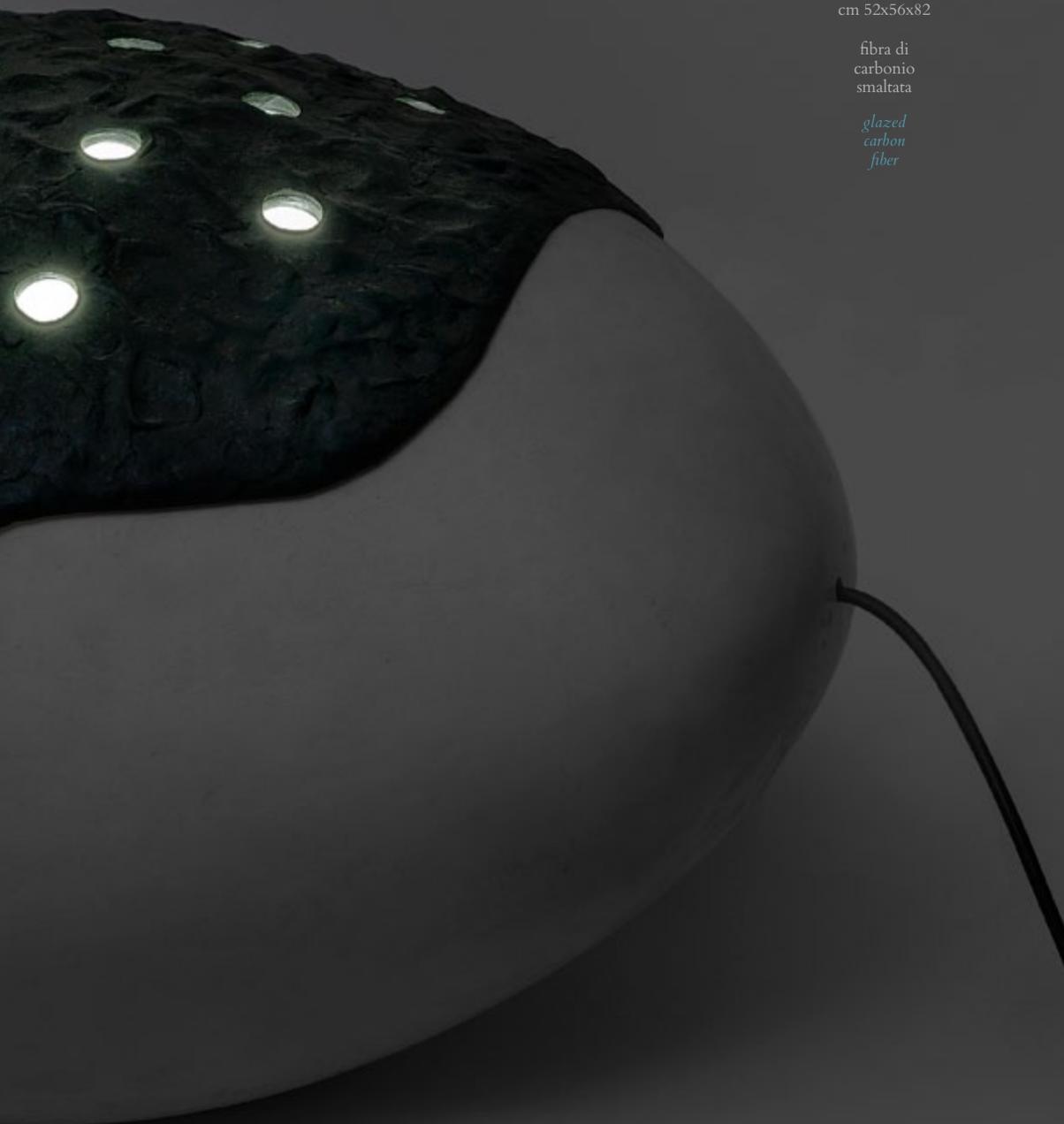


Uovo cosmico

cm 52x56x82

fibra di
carbonio
smaltata

*glazed
carbon
fiber*





Totem

cm 192x66x80

fibra di
carbonio
e resina
smaltati

*carbon
fiber and
glazed
resin*



Tempo come
corpo e spirito

cm 46x16x35

alluminio
patinato

*patinated
aluminum*







DPMontel

David Pagnotta Monteleone

independent art creator

Diplomato all'ISA (Istituto Statale d'Arte) di Firenze in decorazione pittorica, lavora per diversi anni nel restauro pittorico murale e si dedica alla produzione di opere bidimensionali in "chiave contemporanea". In parallelo inizia collaborazioni con aziende del settore dei complementi d'arredo di lusso, a cui risalgono

i suoi primi lavori tridimensionali. Nei primi anni del duemila, inizia a realizzare modelli per la fusione a cera persa in bronzo. Con la fonderia d'arte Salvadori, instaura un rapporto di lavoro produttivo e ad oggi consolidato. Numerose le collaborazioni con artisti del settore, per i quali produce opere destinate all'arte contemporanea.

Graduated from the ISA (National Institute of Art) in Florence in pictorial decoration, he worked for several years in mural pictorial restoration and dedicated himself to the production of two-dimensional works in a "contemporary key". At the same time, he began collaborations with companies in the luxury furnishing accessories sector, to

which his first three-dimensional works date back. In the early 2000s, he began making models for lost-wax casting in bronze. With the Salvadori art foundry, he establishes a productive and consolidated working relationship. He has numerous collaborations with artists in the sector, for which he produces works for contemporary art.

REFERENZE

Interventi di restauro

Cappella Corsini (Palazzo Corsini di Firenze). Stucchi acromi, XVI secolo.

Pulitura e ricostruzione delle parti perdute.

Committenza Famiglia Corsini

Palazzo Piccolomini (Siena). Pitture parietali a tempera magra, XVII secolo.

Pulitura e restauro pittorico.
Committenza Privata

Palazzo Rucellai (Firenze). Pitture parietali a fresco, XV c/a.
Scopritura elementi pittorici.
Committenza Ditta Daniela Dini (Firenze) previa autorizzazione della soprintendenza ai beni artistici e architettonici di Firenze.

Villa Bertolini (Montebelluna, Treviso). Pitture parietali a tempera magra, XIX secolo.

Pulitura e restauro pittorico.
Committenza Famiglia Bertolini Vangesten (Montebelluna, Treviso) previa autorizzazione della soprintendenza ai beni artistici e architettonici di Treviso.

Borgo di Calenzano (Calenzano, Firenze). Pittura a calce, XIX secolo.
Pulitura e restauro pittorico.
Committenza Privata

Convento delle suore di S. Marta (Settignano, Firenze).
Decorazioni murali a secco tipo damascato, XVIII-XIX secolo.
Riconsolidamento, restauro e rifacimento parziale ex novo di n° 3 ambienti siti all'interno del convento.

Committenza Suore Santa Marta c/o sede centrale di Roma.) previa autorizzazione della soprintendenza ai beni artistici e architettonici di Firenze.

Interventi di decorazione pittorica

Villa Frost. Arcipelago delle Isole Bermuda (GB).
Sgraffiti ex-novo a buon fresco.
Committenza Privata

Villa Lang-Olschlager. Wiernsheim (Germania).
Pittura murale.
Committenza Privata

Modellato

Pulpito del Duomo di Prato
attribuito a Donatello.
Messa a punto del modello in cera
del capitello in bronzo, sito sotto il
Pulpito.
Committenza Fonderia
d'arte Salvadori s.n.c. Previa
autorizzazione della soprintendenza
ai beni artistici e architettonici di
Prato.

Villa Celle, Santomato Pistoia
Realizzazione del modello per la
porta in bronzo della Cappella Gori.
Committenza Fonderia
d'arte Salvadori s.n.c. previa
autorizzazione di Giuliano Gori

Città di Ugento (LE)
Realizzazione del modello per
il monumento in bronzo "il
migrante".
Committenza Comune di Ugento
in collaborazione con Fonderia
d'arte Salvadori s.n.c.

Città di Stradella (PV)
Realizzazione del modello per la
statua in bronzo al "Fisarmonicista
di Stradella".
Committenza Comune di Stradella,
in collaborazione con Fonderia
d'arte Salvadori s.n.c.

Scenografie

Video-arte. Scenografia per il video
"INO" dell'artista Flaviano Poggi.
Committenza Flaviano Poggi

Associazione Culturale Promere.
Vicchio (Firenze).
Realizzazione scenografie per opere
video-arte in occasione di Cantieri
d'arte in residenza.

Collaborazioni

Mantellassi Arredamenti s.p.a.
(Quarrata-PT). Arredamento
d'interni. Progettazione e
prestazione d'opera per la

realizzazione di manufatti e finiture
artistiche.

Salvadori Arte s.n.c. (Pistoia),
fusione a cera persa.
Prestazione d'opera per la
realizzazione di manufatti in
bronzo.

Alexander Kosolapov. (artista russo,
vive e lavora a New York , U.S.A.)
Prestazione d'opera per la
realizzazione di sculture in bronzo e
resina per l'arte contemporanea.

Leonid Sokov. (artista russo, vive e
lavora a New York , U.S.A.)
Prestazione d'opera per la
realizzazione di sculture in bronzo
per l'arte contemporanea.

Klaus Stumpel. (artista tedesco, vive
e lavora a Rabke, GERMANIA)
Prestazione d'opera per la
realizzazione di "Turmer",scultura
in bronzo per l'arte contemporanea.

Tom Puckey. (artista inglese, vive e
lavora ad Amsterdam, OLANDA)
Prestazione d'opera per la
realizzazione di sculture in bronzo
per l'arte contemporanea.

Geisha Bruskin. (artista russo, vive e
lavora a New York, U.S.A.)
Prestazione d'opera per la
realizzazione di sculture in bronzo
per l'arte contemporanea.

Anatoly Osmolovskij. (artista russo,
vive e lavora a Mosca, RUSSIA)
Prestazione d'opera per la
realizzazione di sculture in bronzo
per l'arte contemporanea.

Daniele Lombardi. (artista/musicista,
vive e lavora a Firenze, ITALIA)
Prestazione d'opera per la
realizzazione della "porta sonora" in
bronzo della cappella Gori di Villa
Celle in Santomato PT.

Virgilio Sieni, (direttore Artistico,
vive e lavora a Firenze, Italia)
Prestazione d'opera per la
realizzazione de "il fauno bambino",
scultura in bronzo nell'ambito del
progetto "il quarto paesaggio".
Isolotto, Firenze.

Antiqua Home s.r.l. (Prato).
Arredamento d'interni in stile
francese e inglese. Prestazione
d'opera per le finiture artistiche e
consulenza per l'abbinamento dei
tessuti..

Alessandro Gherardeschi Design
s.r.l. (Prato). Abbigliamento.
Progettazione e realizzazione di
collezioni d'abbigliamento con
applicazioni e dipinti a mano su
tessuto.

Messe in opera

Prof. Marco Cavallini, docente
Istituto Statale d'Arte di Firenze.
Assistente corsi di Formazione
per il restauro, conservazione e
decorazione pittorica.
Ente promotore Regione Toscana.

"Globi terrestre e celeste" (Firenze).
Parti dell' "Orologio dei pianeti" di
Lorenzo della Volpaia. Pittura a olio
su metallo.
Committenza Museo della Storia
della Scienza di Firenze.

Lampade a "piantana" (Quarrata-
PT). Progettazione del modello.
Messa in opera del modello in argilla
o cera e finitura finale su metallo.
Committenza Mantellassi
arredamenti s.p.a. (Pistoia)

"Statuaria" (Quarrata, Pistoia).
Arredamento d'interni.
Realizzazione di modelli in scala e
finitura finale su metallo.
Committenza Mantellassi
Arredamenti s.p.a. e Salvadori Arte
Pistoia s.n.c.

Antiqua Home (Prato).
Realizzazione di anticature e finiture
in oro e argento in foglia per
poltrone e divani.
Committenza Antiqua Home s.r.l.

"Age" (Prato). Progettazione
e realizzazione di capi
d'abbigliamento completi
d'accessoristica.
Committenza Alessandro
Gherardeschi Design s.r.l.



DPMontel

DavidPagnotta
Monteleone



Via della Costituzione, 38
51031 Agliana (PT) Italia



(+39) 333 3788403



www.dpmontel.it



info@dpmontel.it



[dpmontel](https://www.instagram.com/dpmontel)